



Miami-Dade County Public Schools

Prekindergarten Program for Children with Disabilities

Prekindergarten Progress Report A

CHILD'S NAME _____ SCHOOL _____

TEACHER _____ YEAR _____

ATTENDANCE	1	2	3
DAYS PRESENT			
DAYS ABSENT			
DAYS TARDY			

CODE FOR SKILLS	
Mastered skill	M
Almost mastered skill	AM
Some Progress	SP
Skill not yet observed	X

I. INITIATIVE

A. Making Choices and Plans	1	2	3
Child indicates a choice by pointing or some other action.			
Child expresses a choice in one or two words.			
Child expresses a choice with a short sentence.			
Child makes a plan with one or two details.			
Child makes a plan with three or more details.			
B. Solving Problems with Materials	1	2	3
Child expresses frustration when encountering a problem with materials.			
Child identifies a problem with materials and asks for help.			
Child tries one way to solve a problem with materials.			
Child tries two ways to solve a problem with materials.			
Child tries three or more ways to solve a problem with materials.			
C. Initiating Play	1	2	3
Child engages in exploratory play.			
Child makes something with materials.			
Child engages in pretend play.			
During play with other children, child adds an idea that modifies the play.			
Child joins with other children in playing a game with rules.			
D. Taking Care of Personal Needs	1	2	3
Child observes as others do a self-care activity.			
Child accomplishes some parts of a self-care activity.			
Child accomplishes all parts of a self-care activity.			
Child identifies the need for a tool and uses it independently to accomplish a personal goal.			
Child helps another child in a self-care activity or program routine.			
E. Relating to Adults	1	2	3
Child participates in a conversation initiated by a familiar adult.			
Child participates in a conversation initiated by an unfamiliar adult.			
Child initiates an interaction with an adult.			
Child sustains an interaction with an adult.			
Child involves an adult in an activity and sustains the involvement.			
F. Relating to Other Children	1	2	3
Child responds when another child initiates an interaction.			
Child initiates an interaction with another child.			
Child sustains an interaction with another child.			
Child invites another child to play.			
Child shows loyalty to another child.			

II. SOCIAL RELATIONS

G. Resolving Interpersonal Conflict	1	2	3
In a conflict with another child, child responds with yelling or physical action.			
Child requests adult help in resolving a conflict with another child.			
Child identifies the problem in a conflict with another child.			
With adult help, child offers a solution to a conflict.			
Child negotiates the resolution of a conflict with another child.			

H. Understanding and Expressing Feelings	1	2	3
Child expresses an emotion.			
Child comforts another child.			
Child talks about an emotion.			
Child represents an emotion through pretend play or art.			
Child identifies an emotion and gives a reason for it.			

III. CREATIVE REPRESENTATION

I. Making and Building Models	1	2	3
Child uses clay, dough, paper, blocks, sand, wire, pipe cleaners, or scrap materials.			
Child notices and says that a material looks like something else.			
Child uses sounds, actions, or words to show what a material stands for.			
Child makes a model with three or more basic parts.			
Child makes a model with details on one or more of the basic parts.			

J. Drawing and Painting Pictures	1	2	3
Child uses a marker, crayon, pencil, chalk, paint, or finger paint.			
When drawing or painting, a child notices an unintended result and says what it looks like.			
Child draws or paints something and explains what it stands for.			
Child draws or paints a picture that includes four or more basic parts.			
Child draws or paints a picture with details on one or more of the basic parts.			

K. Pretending	1	2	3
Child pretends to be an animal, an object, or another person.			
Child uses one or more objects to stand for another object.			
Child uses both words and actions to portray a role, situation, or setting.			
Child engages in role play with two or more other children.			
Child steps out of a role-play situation to clarify it or give directions, then returns to the play.			

IV. MUSIC AND MOVEMENT

L. Moving in Various Ways	1	2	3
Child pounds with, shakes, twists, or swings an arm or a leg.			
Child runs, marches, gallops, or jumps.			
Child walks up or down stairs, alternating feet.			
Child names a movement and does it.			
Child hops, skips, or twirls around and stops without falling.			

M. Moving with Objects	1	2	3
Child throws or kicks an object.			
Child catches an object.			
Child coordinates both hands to manipulate one or more objects.			
Child dribbles a ball.			
Child strikes a moving object with a bat or paddle.			

IV. MUSIC AND MOVEMENT (continued)

N. Feeling and Expressing Steady Beat	1	2	3
Child engages in a steady movement.			
Child joins others in a steady movement.			
Child maintains a steady beat to music for 4-8 beats.			
Child maintains a steady beat to music for 12-16 beats.			
Child chants or sings while maintaining movement to a steady beat.			

O. Moving to Music	1	2	3
Child moves to music.			
Child imitates others as they move to music.			
Child names a movement and engages in it to music.			
Child creates and repeats a two-movement pattern to music.			
Child creates (or copies) and repeats a pattern of four or more movements to music.			

P. Singing	1	2	3
Child makes vocal sounds that vary in pitch.			
Child hums or sings while engaged in another activity.			
Child sings part of a simple song with others.			
Child sings a three-pitch song.			
Child sings a song with five or more pitches.			

V. LANGUAGE AND LITERACY

Q. Listening and Understanding Speech	1	2	3
Child responds with actions or words to a suggestion, request, or question.			
When listening to a story, rhyme, or narrative, child anticipates and fills in a word or phrase.			
When listening to a story, rhyme, or narrative, child comments on or asks a question about it.			
Child contributes to an ongoing conversation.			
Child sustains a dialogue by taking three or more conversational turns.			

R. Using Vocabulary	1	2	3
Child talks about people or objects close at hand.			
Child talks about absent people or objects.			
Child uses vocabulary related to a particular subject.			
Child uses two or more words to describe something.			
Child asks about the meaning of a word.			

S. Using Complex Patterns of Speech	1	2	3
Child uses words or phrases.			
Child uses a sentence of four or more words.			
Child uses two or more simple sentences in a row.			
Child uses a compound subject or object in a sentence.			
Child uses a clause that starts with "when," "if," "because," or "since" in a sentence.			

T. Showing Awareness of Sounds in Words	1	2	3
During play, child makes the sound of an animal or vehicle, or some other environmental sound.			
Child joins in saying or repeating a rhyme or a series of words that start with the same sound.			
Child rhymes one word with another or makes up a phrase or sentence that includes a rhyme.			
Child says that two words begin with the same sound.			
Child creates a pair or series of words that start with the same sound.			

V. LANGUAGE AND LITERACY (continued)

U. Demonstrating Knowledge About Books	1	2	3
Child shows interest when a book is read aloud.			
Child holds a book right-side up, turns the pages, and looks at them.			
Child asks another person to read a book to him or her.			
Looking at the pictures in a book, child tells the story or makes up a story related to the pictures.			
Child points to the words in a book or follows a line of text while telling or reading the story.			

V. Using Letter Names and Sounds	1	2	3
Child says or sings some letters.			
Child names three or more alphabet letters he or she is holding, looking at, typing, or making.			
Child makes the sound of a letter in a word he or she is looking at, writing, or typing.			
Child names 10 or more letters over time.			
Child says a word and identifies the beginning letter or letter sound.			

W. Reading	1	2	3
Child uses the same word to name more than one object.			
Child says what a picture or symbol represents.			
Child calls attention to print.			
Child recognizes a written word.			
Child reads aloud a simple phrase or sentence.			

X. Writing	1	2	3
Child writes using pictures, squiggles, or letterlike forms.			
Child uses clay, wire, or sticks to make a recognizable letter.			
Child writes two or more recognizable letters.			
Child writes a string of letters and reads them or asks to have them read.			
Child writes a phrase or sentence of two or more words.			

VI. MATHEMATICS AND SCIENCE

Y. Sorting Objects	1	2	3
Child creates a collection of five or more objects.			
Child sorts a collection into smaller groups of similar objects.			
In sorting, child groups objects that are the same in some way but different in others.			
In sorting, child groups objects that are the same in some way and identifies the similarity.			
Child identifies two or more similarities between objects and groups.			

Z. Identifying Patterns	1	2	3
Child lines up three or more objects one after the other.			
Child arranges four or more objects in a repeating series.			
Child arranges three or more objects in a graduated series.			
Child finds or points out a repeating or graduated process.			
Child adds additional objects to extend a repeating or graduated series.			

AA. Comparing Properties	1	2	3
Child makes or responds to a statement that includes a comparison word.			
Child describes contrasting objects using a word and its opposite.			
Child makes an object or structure smaller or bigger and comments on the change.			
Child uses a comparison word to describe the difference between two objects.			
Child uses a conventional or an unconventional measuring tool and states the result.			

VI. MATHEMATICS AND SCIENCE (continued)

BB. Counting	1	2	3
Child uses a number word.			
Child counts objects, naming one number for each object.			
Child counts or responds to a request for 5 to 10 objects.			
Child counts 11 or more objects and uses the last number to say how many.			
Child counts two groups of objects and says which one has more.			

CC. Identifying Position and Direction	1	2	3
Child moves or places an object as requested.			
Child uses a position word.			
Child uses a direction word.			
Child uses a distance word.			
Reading a map, child uses a position, direction, or distance word.			

DD. Identifying Sequence, Change, and Causality	1	2	3
Child anticipates the next event in a sequence.			
Child describes a sequence of events.			
Child describes a change in an object or situation.			
Child compares the rates or durations of two events.			
Child explains that an event or change happens because of something else.			

EE. Identifying Materials and Properties	1	2	3
Child identifies a property of an object.			
Child identifies the material an object is made of.			
Child identifies a part of an object and the whole it belongs to.			
Child selects a material based on its properties.			
Child numbers the parts or features of an object.			

FF. Identifying Natural and Living Things	1	2	3
Child names a natural object or material.			
Child performs an action helpful to plants or animals.			
Child characterizes something as living or not living.			
Child identifies a change in a material or the environment and a possible cause.			
Child identifies where a natural object or material comes from.			

1st TRIMESTER COMMENTS

2nd TRIMESTER COMMENTS

3rd TRIMESTER COMMENTS

Escuelas Públicas del Condado de Miami-Dade

Programa de Prekindergarten para Niños con Discapacidades

Boletín del Progreso A

Nombre del niño _____ Escuela _____

Maestro(a) _____ Año Académico _____

ASISTENCIA	1	2	3	CODIGO DE DESTREZAS	
Días Presente				Destreza dominada	D
Días Ausentes				Destreza casi dominada	CD
Tardanzas				Se observa algún progreso	AP
				No se observó esta destreza	X

I. INICIATIVA

A. Haciendo cambios y planes	1	2	3
Indica una preferencia señalando o por medio de otro tipo de acción.			
Expresa su preferencia en una o dos palabras.			
Expresa su preferencia usando una oración corta.			
Hace un plan con uno o dos detalles.			
Hace un plan con tres o más detalles.			

B. Resolviendo problemas con materiales	1	2	3
Expresa su frustración cuando se encuentra con un problema mientras juega con materiales.			
Identifica unos problemas mientras juega con materiales y pide ayuda.			
Usa un método para tratar de resolver un problema mientras juega con materiales.			
Usa dos métodos para tratar de resolver un problema mientras juega con materiales.			
Usa tres o más métodos para tratar de resolver un problema mientras juega con materiales.			

C. Iniciando el juego	1	2	3
Se entretiene explorando los materiales.			
Hace algo con los materiales.			
Se entretiene en el juego simulando jugar a ser algo o alguien.			
Mientras juega con otros niños, introduce una idea que modifica el juego.			
Se divierte jugando con otros niños y sigue las reglas del juego.			

D. Cuidando de sus necesidades personales	1	2	3
Observa a otros en una actividad relacionada con el cuidado de sí mismo.			
Realiza parte de una actividad relacionada con el cuidado de sí mismo.			
Realiza todas las partes de una actividad relacionada con el cuidado de sí mismo.			
Identifica la necesidad de un instrumento para poder usarlo independientemente y así conseguir su objetivo.			
Ayuda a otro niño en una actividad de cuidado personal o durante el programa rutinario.			

E. Relacionándose con adultos	1	2	3
Participa en una conversación iniciada por adulto familiar.			
Participa en una conversación iniciada por un adulto que no le es familiar.			
Inicia interacciones con un adulto.			
Mantiene interacciones con un adulto.			
Invita a un adulto a participar en una actividad y continua hablando y relacionándose.			

F. Relacionándose con adultos	1	2	3
Responde cuando otro niño inicia una conversación o un juego.			
Inicia una conversación o un juego con otro niño.			
Continúa una relación amistosa con otro niño o niña.			
Invita a otro niño a jugar con él/ella.			
Muestra lealtad y amistad hacia otro niño.			

II. RELACIONES SOCIALES

G. Resolviendo conflictos interpersonales	1	2	3
En un conflicto con otro niño, responde gritando o con una acción física.			
Solicita la ayuda de un adulto para poder resolver un conflicto con otro niño.			
Identifica el problema en el conflicto con otro niño.			
Con la ayuda de un adulto, el niño ofrece una solución al conflicto.			
Negocia la resolución del conflicto con el otro niño.			

H. Entendiendo y expresando sentimientos	1	2	3
Expresa una emoción.			
Consuela a otro niño.			
Habla de sus emociones.			
Representa una emoción a través del juego dramático o mediante el arte.			
Identifica una emoción y da una razón para ésta.			

III. REPRESENTACIÓN CREATIVA

I. Haciendo y construyendo modelos	1	2	3
Utiliza plastilina, masa, papel, bloques, arena, alambre, limpiapipas, o materiales desechables.			
Se da cuenta y dice que un material se parece a otra cosa.			
Usa sonidos, acciones, o palabras para enseñar lo que el material representa.			
Hace un modelo con tres o más partes básicas.			
Hace un modelo detallando una o más de las partes básicas.			

J. Dibujando y pintando dibujos	1	2	3
Usa un marcador, creyón, lápiz, tiza, o dedos para pintar.			
Cuando dibuja o pinta, se da cuenta de un resultado inesperado y dice lo que pintó y a lo que se parece.			
Dibuja o pinta algo y explica lo que significa luego de terminado.			
Dibuja o pinta una figura que incluye cuatro o más partes básicas.			
Dibuja o pinta una figura con los detalles en una o más de las partes básicas.			

K. Pretendiendo	1	2	3
Simula ser un animal, un objeto, o una persona.			
Usa uno o más objetos para representar otros objetos.			
Usa palabras y acciones para llevar a cabo un rol o actuación, una situación, o una escena.			
Se envuelve en el juego de simulación desempeñando un papel/rol con dos o más niños.			
Se sale de su papel/rol durante el juego de simulación para aclarar algo o dar direcciones, y luego continua con su papel/rol.			

IV. MÚSICA Y MOVIMIENTO

L. Moviéndose en diferentes maneras	1	2	3
Machaca con, agita, tuerce, o mece un brazo o una pierna.			
Corre, camina, galopa, o salta.			
Alterna ambos pies cuando sube escaleras.			
Nombra un movimiento y lo hace.			
Salta e un pie, dá brincos alternando los pies, o gira alrededor de si mismo y para sin caerse.			

M. Moviéndose con objetos	1	2	3
Tira o pateo un objeto.			
Atrapa un objeto.			
Coordina la dos manos para manipular uno o más objetos.			
Driblea una pelota.			
Le pega a un objeto en movimiento con un bate o una paleta.			

N. Sintiendo y expresando el ritmo	1	2	3
Ocupa su atención con un movimiento fijo.			
Se une a otros en un movimiento fijo.			
Mantiene un ritmo fijo de 4 - 8 pulsaciones.			
Mantiene un ritmo fijo de 12 a 16 pulsaciones.			
Canta mientras se mueve al ritmo de la música.			

O. Moviéndose con la música	1	2	3
Se mueve con la música.			
Imita a otros mientras se mueven con la música.			
Nombra un movimiento y lo hace al ritmo de la música.			
Crea y repite los patrones musicales de dos movimientos.			
Crea o copia un patrón de cuatro o más movimientos con la música.			

P. Cantando	1	2	3
Hace sonidos vocales que varían con el tono de la voz.			
Tararea/caturrea o canta mientras está realizando cualquier otra actividad.			
Canta parte de una canción simple con otros niños.			
Canta una canción con tres diferentes tonos de voz.			
Canta una canción con cinco o más tonos de voz.			

LENGUAJE Y LECTOESCRITURA

Q. Escuchando y entendiendo el lenguaje hablado	1	2	3
Responde con acciones o palabras a una sugerencia, solicitud, o pregunta.			
Mientras escucha un cuento o una historia, una rima, o una narración, anticipa y adivina diciendo las palabras o frases que van a decirse a continuación.			
Mientras escuchan un cuento o una historia, una rima, o narración, comenta al respecto o hace preguntas acerca de lo que está escuchando.			
Contribuye con su opinión a una conversación que se está llevando a cabo.			
Mantiene un diálogo y participa en la conversación tomando su turno para hablar tres o más veces.			

R. Usando vocabulario	1	2	3
Habla y se comunica refiriéndose a personas u objetos cerca de él/ella.			
Habla y se comunica refiriéndose a personas u objetos que no se encuentran presentes.			
Usa vocabulario relacionado con una cosa o persona en particular.			
Usa dos o más palabras para describir algo a su alrededor.			
Pregunta acerca del significado de una palabra.			

S. Usando patrones complejos de lenguaje	1	2	3
Usa palabras y frases.			
Usa una oración de cuatro o más palabras.			
Usa dos o más oraciones sencillas una tras la otra.			
Usa un sujeto compuesto u objeto en una oración. (ej: María y yo jugamos con las muñecas", "jugué con carros y rampas").			
Usa una cláusula que comienza con "cuando", "si", "porque", o "desde" en una oración.			

T. Mostrando conocimiento de los sonidos en las palabras	1	2	3
Durante el juego, hace el sonido de un animal o vehículo, u otro sonido del medio ambiente.			
Se incorpora a otros diciendo o repitiendo una rima o una serie de palabras que comienzan con el mismo sonido.			
Rima una palabra con otra o crea una frase u oración que incluye una rima.			
Dice que dos palabras comienzan con el mismo sonido.			
Crea un par o una serie de palabras que comienzan con el mismo sonido.			

U. Mostrando conocimiento de los libros	1	2	3
Muestra interés cuando se lee un libro en voz alta.			
Aguanta un libro de manera correcta-hacia arriba, pasa las páginas y las mira.			
Le pide a otra persona que le lean un libro.			
Mientras mira las láminas de un libro, cuenta la historia o se inventa un cuento relacionado con las láminas que observa.			
Apunta o señala las palabras en un libro o sigue la línea del texto mientras dice o lee el cuento.			

V. Usando los nombres y el sonido de las letras	1	2	3
Dice o canta algunas de las letras.			
Nombra tres o más letras del abecedario mientras las manipula, las observa, trata de copiarlas o las hace.			
Hace el sonido de una letra en una palabra que está mirando, escribiendo o trazando.			
Nombra 10 o más letras en un determinado lapso de tiempo.			
Dice una palabra e identifica la letra con la que comienza la palabra o el sonido de la letra.			

W. Leyendo	1	2	3
Usa la misma palabra para nombrar o identificar más de un objeto.			
Dice lo que la figura, pintura, dibujo, o símbolo representa.			
Llama la atención a las palabras escritas.			
Reconoce una palabra escrita.			
Lee en voz alta una frase u oración simple.			

X. Escribiendo	1	2	3
Escribe usando una figura, garabatos, o formas que se asemejan a letras.			
Usa plastilina, alambre, o palitos para construir o hacer letras reconocibles.			
Escribe dos o más letras reconocibles.			
Escribe una serie de letras y las lee en voz alta o pide alguien que se las lea.			
Escribe una frase u oración de dos o más palabras.			

VI. MATEMÁTICAS Y CIENCIA

Y. Clasificando o separando objetos	1	2	3
Crea una colección de cinco o más objetos.			
Separa y clasifica una colección en grupos pequeños de objetos similares.			
Mientras clasifica, agrupa objetos que son iguales de alguna manera pero diferentes en otras.			
Mientras clasifica, agrupa objetos que son iguales de alguna manera e identifica las similitudes.			
Identifica dos o más similitudes entre objetos o grupos.			

Z. Identificando patrones	1	2	3
Coloca en una línea tres o más objetos ordenándolos uno después del otro.			
Arregla cuatro o más objetos en una serie repetitiva.			
Arregla tres o más objetos en orden gradual.			
Encuentra o señala una serie repetitiva o de orden gradual.			
Agrega objetos adicionales para extender una serie repetitiva o de orden gradual.			

AA. Comparando propiedades	1	2	3
Hace o responde a una declaración que una palabra comparativa.			
Describe objetos contrastantes usando una palabra y su opuesto o antónimo.			
Hace un objeto o una estructura más pequeña o más grande que otra y comenta sobre el cambio hecho.			
Usa una palabras comparativa para describir la diferencia entre dos objetos.			
Usa un instrumento convencional o no convencional para medir algo y dice el resultado.			

BB. Contando	1	2	3
Usa una palabra numérica.			
Cuenta objetos nombrando un número para cada objeto contado.			
Cuenta o responde cuando le piden que cuente de 5 a 10 objetos.			
Cuenta 11 o más objetos y usa el último número para decir cuántos tiene o contó.			
Cuenta dos grupos de objetos y dice cual tienen más que el otro.			

CC. Identificando posiciones y direcciones	1	2	3
Mueve o coloca un objeto cómo y dónde le indican.			
Usa una palabra que expresa posición.			
Usa una palabra que expresa dirección.			
Usa una palabra que expresa distancia.			
Al leer un mapa, usa una palabra que expresa posición, dirección, o distancia.			

DD. Identificando una secuencia, un cambio, y una casualidad	1	2	3
Anticipa el próximo evento a ocurrir en una secuencia.			
Describe una secuencia de eventos.			
Describe un cambio en un objeto o en una situación.			
Compara los cambios y duraciones de dos eventos.			
Explica el porqué un evento o un cambio sucede a raíz de algo que lo ocasiona.			

EE. Identificando materiales y propiedades	1	2	3
Identifica la propiedad de un objeto.			
Identifica qué material se usó para construir o hacer un objeto.			
Identifica una parte de un objeto y como el resto también le pertenece al objeto.			
Selecciona un material basándose en sus propiedades.			
Enumera las partes o características de un objeto.			

FF. Identificando cosas naturales y vivientes	1	2	3
Nombra un objeto natural o material.			
Realiza una buena acción para con plantas o animales.			
Caracteriza algo como ser viviente o no viviente.			
Identifica un cambio (en la materia o en el ambiente) y la causa probable de éste.			
Identifica de donde un objeto o material natural proviene.			

Adaptado del Documento de Observación del Niño de High/Scope (COR)

Comentarios: 1^{er} Trimestre

Comentarios: 2^{do} Trimestre

Comentarios: 3^{er} Trimestre

LEKÒL PIBLIK MIYAMI DED

Pwogram Preskolè Pou Timoun ki gen Dezabilite

Rapò A sou Pwogrè Elèv la fè

NON ELÈV LA _____ LEKÒL _____

PWOFESÈ _____ ANE _____

ATANDANS	1	2	3
JOU PREZAN			
JOU ABSAN			
JOU ANRETA			

SEMBÒL YO ITILIZE	
Konprann Trè Byen	M
Preske konprann	AM
Fè pwogrè	SP
Poko wè li fè aktivite a	X

I. ENTANSYON

A. Di sa li vle (Kapab chwazi)	1	2	3
Montre sa li vle ak dwèt ousnon fè`yon aksyon pou montre sa li vle			
Di yon mo ousnon de mo pou di sa li vle.			
Di yon fraz kout pou di sa li vle.			
Fè yon plan ak youn ousnon de detay ladan l.			
Fè`yon plan ak twa ousnon pi plis detay ladan l.			

B. Rezoud Pwoblèm ak materyèl	1	2	3
Montre li fristre lè l ap rezoud pwoblèm ak materyèl.			
Idantifye pwoblèm ak materyèl nan epi mande pou yon moun ede l.			
Eseye yon sèl metòd pou rezoud pwoblèm ak materyèl.			
Eseye de metòd pou rezoud pwoblèm ak materyèl.			
Eseye twa oubyen pi plis metòd pou rezoud pwoblèm ak materyèl.			

C. Inisye yon jwèt	1	2	3
Entèrese ak patisipe nan jwèt ki mande pou fè esplorasyon.			
Fè yon bagay ak materyèl.			
Entèrese ak patisipe nan jwèt pran pòz.			
Kapab adisyone yon ide nouvo ki chanje jwèt la pandan l ap jwe ak lòt timoun.			
Kapab jwenn lòt timoun nan jwèt ki gen règleman.			

D. Pran swen bezwen pèsònèl	1	2	3
Kapab swiv lòt moun kap pran swen tèt yo.			
Kapab fè kèk nan aktivite swen bezwen pèsònèl.			
Kapab fè tout aktivite swen bezwen pèsònèl.			
Idantifye bezwen pou yon zouti epi itilize l pou kont li pou ranpli yon bi pèsònèl.			
Kapab ede yon lòt moun fè aktivite bezwen pèsònèl li ousnon woutin yon pwogram.			

E. Genyen relasyon ak granmoun	1	2	3
Patisipe nan yon konvèsasyon yon granmoun li abitye kòmanse avè l.			
Patisipe nan yon konvèsasyon yon granmoun li pa abitye kòmanse avè l.			
Inisye yon relasyon ak yon granmoun.			
Kapab kenbe yon relasyon ak yon granmoun.			
Ankouraje patisipasyon granmoun nan yon aktivite epi kontinye ankouraje patisipasyon an.			

F. Genyen relasyon ak lòt timoun.	1	2	3
Reponn lè lòt timoun inisye yon relasyon.			
Inisye yon relasyon ak yon lòt timoun.			
Kapab kenbe relasyon ak lòt timoun.			
Kapab envite lòt timoun jwe avèk li.			
Kapab montre li lwayal ak yon lòt timoun.			

II. RELASYON SOSYAL

G. Kapab rezoud pwoblèm li gen ak lòt timoun.	1	2	3
Rele ousnon fè yon aksyon fizik lè li gen yon pwoblèm ak yon lòt timoun.			
Mande granmoun ede li rezou pwoblèm li genyen ak lòt timoun.			
Idantifye kisa ki koze pwoblèm ak yon lòt timoun.			
Ofri yon solisyon pou rezoud pwoblèm nan avèk ed yon granmoun.			
Negosye yon solusyon pou rezoud pwoblèm nan ak yon lòt timoun.			

H. Konpran ak di sa li santi	1	2	3
Kapab di sa li santi.			
Konfòte yon lòt timoun.			
Pale de sa li santi.			
Montre sa li santi nan yon jwèt pran pòz ousnon desen.			
Idantifye sa li santi epi bay yon rezon pou sa.			

III. REPREZANTASYON KREYATIF (TRAVAY MANYÈL)

I. Kreye ak konstwi yon modèl.	1	2	3
Sèvi ak materyèl tankou pat a modle, papyè, blòk, sann, fil fè, ak retay materyèl.			
Kapab rekonèt ak di yon materyèl sanble ak yon lòt bagay.			
Kapab itilize son, aksyon ousnon kèk mo pou montre kisa yon materyèl ye.			
Kapab konstwi yon bagay avèk twa ousnon pi plis nan pati yo te fè bagay la.			
Kapab konstwi yon bagay ak detay avèk youn ousnon pi plis nan pati yo te fè bagay la.			

J. Desine ak Pentire yon foto	1	2	3
Itilize yon plim fet, kreyon koulè, kreyon, lakrè, penti.			
Kapab rekonèt yon rezilta li pat atann ak di kisa li senble lè l ap fè desen ousnon pentire.			
Kapab desine ousnon kolore yon bagay epi di kisa li reprezante.			
Kapab desine ousnon kolore yon desen ki gen kat ousnon pi plis nan pati ki te fè bagay la.			
Kapab desine ousnon kolore yon desen ak detay ki gen youn ousnon pi plis nan pati ki te fè bagay la.			

K. Pran Pòz	1	2	3
Pran pòz li se yon animal, yon bagay, ousnon yon lòt moun.			
Itilize youn ousnon plis bagay pou reprezante yon lòt bagay.			
Itilize mo ak aksyon ansanm pou jwe yon wòl, yon sitiyasyon, ousnon sèn.			
Patisipe nan pyès teyat avèk de ousnon pi plis timoun.			
Kapab sòti nan sèn teyat la pou li montre yon lòt timoun kisa pou li fè epi li retounen sou sèn nan.			

IV. MIZIK AK MOUVMAN

L. Montre mouvman nan plizyè fason diferan	1	2	3
Kapab frape, sekwe, tounen a lanvè oubyen voye bra ousnon pye li.			
Kapab kouri, mache, pompe, sote.			
Kapab chanje pye lè lap monte ak desann eskalye.			
Kapab idantifye yon mouvman epi fè li.			
Kapab ponpe, sote, ousnon vire tounen epi kanpe san li pa tonbe.			

M. Deplase ak bagay.	1	2	3
Kapab voye ousnon choute yon bagay.			
Kapab atrape yon bagay.			
Kapab fè kòdinasyon ak de men li pou manyen youn ousnon pi plis bagay.			
Kapab dribble yon boul..			
Kapab frape yon bagay ki ap deplase ak yon baton ousnon yon pagay.			

MIZIK AK MOUVMAN (kontinye)

N. Sa w santi ak esprime ritm ki pa chanje.	1	2	3
Patisipe ak entèrese nan yon mouvman ki pa chanje.			
Vinn patisipe ak lòt nan yon mouvman ki pa chanje.			
Kapab kontinye kenbe yon ritm ki pa chanje pou 4-8 ritm.			
Kapab kontinye kenbe yon ritm ki pa chanje pou 12-16 ritm.			
Chante pandan li ap fè mouvman yon ritm ki pa chanje.			

O. Fè mouvman ki mache ak yon mizik.	1	2	3
Kapab fè mouvman ki mache ak yon mizik.			
Imite mouvman lòt moun lè y ap fè mouvman ki mache ak yon mizik.			
Idantifye yon mouvman epi patisipe nan son ritm nan.			
Kapab kreye ousnon repete yon seri de de mouvman nan mizik.			
Kapab kreye (ousnon kopye) ak repete yon seri de kat ousnon plis mouvman nan yon mizik.			

P. Chante	1	2	3
Kapab fè son vokal ki varye nan son wo.			
Fredone ousnon chante pandan li ap fè yon lòt aktivite.			
Chante yon pati nan yon chante semp ak lòt moun.			
Chante yon chant ki gen twa-nòt mizik ki wo.			
Chante yon chant ki gen senk ousnon plis nòt mizik ki wo.			

V. LANGAJ AK LEKTI

Q. Tande ak konprann pawòl	1	2	3
Reponn pa aksyon ousnon yon mo lè yon moun fè yon sikgesyon, yon demann ousnon keksyon.			
Antisipe mo ousnon fraz ki manke lè lap tande yon istwa.			
Di sa li panse ousnon mande keksyon sou yon istwa li ap tande.			
Kontribye nan yon konvèsasyon ki ap kontinye.			
Kenbe yon diyalog ki gen twa ousnon plis konvèsasyon ladan li.			

R. Itilize vokabilè	1	2	3
Kapab pale de moun ak bagay ki tou prè li.			
Kapab pale de moun ak bagay ki pa la ousnon absan.			
Itilize vokabilè ki an rapò ak yon sijè.			
Itilize de ousnon plis mo pou dekri yon bagay.			
Kapab mande sa yon mo vle di.			

S. Itilize yon seri lanjaj ki konplike	1	2	3
Kapab itilize mo ak fraz.			
Itilize yon fraz ki gen kat ousnon plis mo.			
Itilize de ousnon plis fraz senp youn apre lòt.			
Itilize yon sijè konpoze ousnon yon non ki swiv yon prepozisyon nan yon fraz.			
Itilize yon pati nan yon fraz ki kòmanse ak "ki lè", "paske" ousnon "depi" nan yon fraz.			

T. Montre Kòmansman konesans son nan mo yo.	1	2	3
Fè son zannimo ousnon machin, ousnon lòt son nan anvironman an pandan li ap jwe.			
Vin patisipe pou di ousnon repete mo ki gen menm son ousnon yon seri mo ki kòmanse ak menm son an.			
Di mo ki gen menm son ak yon lòt ousnon fè yon fraz ak mo ki gen menm son.			
Kapab di ke de mo kòmanse ak menm son.			
Kapab fè de mo ousnon yon seri de mo ki kòmanse ak menm son.			

LANGAJ AK LEKTI (kontinye)

U. Montre konesans li genyen nan liv	1	2	3
Montre li entèrese lè yon moun ap li yon liv byen fò pou li.			
Kapab kenbe yon liv jan moun fè, lè yo ap li, vire paj yo epi gade paj liv yo.			
Mande yon lòt moun pou li yon liv pou li.			
Gade foto yo nan yon liv, di istwa a ousnon fè yon istwa ki an rapò ak foto yo.			
Montre ak dwèt li mo nan liv la ousnon swiv yon liy mo pandan lap di istwa ousnon li istwa a.			

V. Idantifye lèt ak son yo.	1	2	3
Kapab di ousnon chante kèk lèt alfabè.			
Kapab di twa ousnon plis lèt alfabè pandan li kenbe l, gade l, tape l, ousnon fè mo a.			
Fè son yon lèt nan yon mo ke li ap gade, ekri, ousnon tape.			
Idantifye diz ousnon pli lèt nan yon ti tan.			
Di yon mo epi idantifye lèt nan kòmansman yon mo ousnon son yon lèt.			

W. Lekti	1	2	3
Itilize menm mo a pou idantifye plis ke yon bagay.			
Di sa yon mo ousnon yon senbòl reprezante.			
Prete atansyon ak mo enprime.			
Rekonèt mo ki ekri.			
Li byen fò yon fraz senp ousnon yon fraz.			

X. Ekriti	1	2	3
Itilize foto pou ekri, majigridi ousnon nenpòt mak kòm lèt.			
Itilize pat modle, fil fè ousnon ti baton pou fè lèt moun kapab idantifye.			
Ekri de ousnon plis lèt moun ka idantifye.			
Ekri yon liy lèt epi li yo ousnon mande yon moun pou li yo pou li.			
Ekri yon fraz senp ousnon yon fraz ki gen de ousnon plis mo.			

VI. MATEMATIK AK SYANS

Y. Separe bagay	1	2	3
Fè yon koleksyon ki gen senk ousnon plis bagay.			
Separe yon koleksyon pou fè yon ti gwoup ousnon yon gwoup ki gen menm bagay ladan li.			
Mete bagay ki pa egzakteman menm, men ki gen yon bagay ki menm ansanm.			
Mete bagay ki menm ansanm epi idantifye kisa ki fè yo sanble youn ak lòt.			
Idantifye de ousnon twa detay ki fè yon bagay ousnon yon gwoup sanble youn ak lòt.			

Z. Idantifye lòd materyèl	1	2	3
Kapab aliye jiska twa ousnon plis bagay youn apre lòt.			
Ranje kat ousnon plis bagay nan yon lòd ki repete.			
Ranje kat ousnon plis bagay nan yon lòd ki ale de pi piti a pi gran.			
Jwen ousnon montre ak dwèt li yon lòd ki repete ousnon yon lòd ki ale de pi piti a pi gran.			
Mete pi plis bagay pou alonje yon lòd ki repete ousnon yon lòd ki ale de pi piti a pi gran.			

AA. Konpare trè ki karakterize yon bagay	1	2	3
Fè ousnon reponn yon deklarasyon ki sèvi ak mo pou konpare.			
Itilize mo ak mo opoze pou dekri bagay ki pa menm.			
Fè yon bagay ousnon yon bagay ki bati pi piti ousnon pi gwo epi fè komantè sou chanjman an.			
Itilize yon mo pou konpare bagay pou dekri diferans ki gen ant de bagay.			
Itilize yon zouti konvansyonèl ousnon ki pa konvansyonèl epi pale de rezilta a.			

MATEMATIK AK SYANS(kontinye)

BB. Konte	1	2	3
Itilize mo pou chif yo.			
Konte bagay, di yon chif pou chak bagay.			
Konte ousnon reponn yon demann pou bay 5 a 10 bagay.			
Konte 11 ousnon plis bagay epi itilize dènnye chif la pou di konbyen bagay ki genyen.			
Konte de gwoup ki gen bagay ladan yo epi di ki gwoup ki gen pi plis ladan li.			

CC. Idantifye pozisyon ak direksyon	1	2	3
Deplase ousnon mete yon bagay kote yo di li a.			
Itilize yon mo pou pozisyon.			
Itilize yon mo pou direksyon.			
Itilize yo mou pou distans.			
Lè li ap li yon kat jeografy, itilize yon mo pou pozisyon, direksyon, ousnon distans.			

DD. Idantifye sekans, chanjman, ak sa ki koze yon lòt aksyon/chanjman.	1	2	3
Preywa sa ki pral rive nan yon sekans.			
Dekri sekans yon evènman.			
Dekri yon chanjman nan yon bagay ousnon yon sityason.			
Konpare konbyen tan de evènman pran.			
Eplike yon evènman ousnon chanjman rive akòz yon lòt bagay.			

EE. Idantifye trè ki karakterize materyèl yo.	1	2	3
Idantifye trè ki karakterize yon bagay.			
Idantifye materyèl yo itilize pou fè yon bagay.			
Idantifye yon pyès nan yon bagay ousnon idantifye bagay la pyès la sòti ladan an.			
Chwazi yon materyèl dapre trè ki karakterize li.			
Nimewote pati ousnon trè yon bagay.			

FF. Idantifye bagay ki natirèl epi ki vivan.	1	2	3
Nonmen yon bagay ki natirèl ousnon yon materyèl.			
Fè yon aksyon pou ede yon plant ousnon yon zannimo.			
Jije yon bagay vivan ousnon li pa vivan.			
Idantifye yon chanjman nan yon materyèl ousnon nan anvironman epi sa ki koze sa.			
Idantifye kote yon bagay natirèl ousnon materyèl sòti.			

KÒMANTÈ PREMYE TRIMÈS

KÒMANTÈ DEZYÈM TRIMÈS

KÒMANTÈ TWAZYÈM TRIMÈS
